

CURRICULUM ARTISTICO Di Anita Giovannini

Attrice e cantante

Nata a Bologna il 17/07/1979

Residente a Bologna

Laureanda in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Bologna

Lingue straniere parlate: inglese e spagnolo (livello medio)

Altezza 167 cm.

Taglia 42

Capelli neri

Occhi verdi

- Diploma di NOUVEAU CIRQUE alla Scuola di Teatro di Bologna “Galante Garrone”, dove si è specializzata nella disciplina aerea dei **tessuti**. Stage finale con il regista Augustine Letelier. (dal 2002 al 2003)
- Ha recitato al “Festival di Arti Circensi e Teatro di strada” di Certaldo con lo spettacolo “Circo dei Baci”, diretto da Augustine Letelier. (2003)
- Ha partecipato ai laboratori teatrali “Saperlo Dire” e “Saperlo Fare” presso il Teatro delle Moline (Bo), diretti da Alessandra Frabetti. (dal 2003-2007)
- Ha scritto, diretto e interpretato lo spettacolo “Ambra vs. Marini: scontro all’ultimo sangue” per il teatro ARCI di Casalecchio di Reno (Bo). (2000)
- Recita nello spettacolo di teatro sperimentale “Biostorming Spot: un percorso nell’anoressia”, diretto da Francesca Rossi. (dal 2002)
- Ha partecipato al cortometraggio “ Il Codice Gufo”, diretto da Marco Paracchini (2004)
- Ha fatto spot pubblicitari per emittenti radiofoniche regionali. (2005)
- È la voce recitante del fantasma nel dramma notturno “Vita e morte di Ramiro dell’Orco” di Giorgio Celli. Compagnia delle Ceneri (2006)
- Ha eseguito un doppiaggio in “Gli amici del Bar Margherita” di Pupi Avati (2008)
- Ha cantato nell’orchestra Rigos Play (2004)
- Ha partecipato con il “Teatro della Rabbia” di Francesca Migliore ai seguenti spettacoli
“A piedi nudi nel parco” di Neil Simon – Ruolo della madre (2004-2005)
“L’assenza cercata” – Lettura di poesie di Emily Dickinson (2005)
“Anime tatuate” – Lettura di racconti noir (2005)
“Il salotto di Nonna Speranza” – Lettura di poesie di poeti crepuscolari (2005)
“L’angelo e il suo doppio. Ricordi di Marilyn” – Canta e recita nel ruolo Marilyn Monroe (2005-2007)
- È la protagonista del cortometraggio “Il sogno del corpo” di Giorgio Celli. (2006)
- È stata la protagonista in “Libri da ardere” di Amelie Nothomb, regia di Irene Caselli. (2008)
- Ha partecipato al “Premio Riccione” drammaturgia contemporanea. (2004-2005)
- Ha recitato ne “La canzone del paradiso” di Giovanni Pascoli, regia di Silvana Strocchi (2008)
- Recita in “Shakespeare in death” di Alessandra Frabetti, nei seguenti ruoli: Otello, Lady Macbeth, Riccardo III (dal 2007)

- Recita nello spettacolo di e con Antonietta Laterza “Intervista ad una sirena sfuggita ai forni a microonde”(dal 2008)

Anita Giovannini e-mail:anitabologna@libero.it